

# **LE SMATIN**

**2014-2015**

Mieux vaut tard que jamais

## Mot de l'éditeur et table des matières

Le corbeau, la cigale et le lièvre.....	$[\pi]$
Sabots et cornes : le mystère des chèvres.....	$2^2$
Top 5 albums 2014.....	$\binom{4}{2}$
Lettre d'amour anonyme à l'AESMUL.....	$\mathcal{F}_6$
Les 6 problèmes d'une fille qui joue au hockey.....	$\left[ \lim_{n \rightarrow \infty} \left( 1 + \frac{1}{n} \right)^n \right]^2$
Portrait des poolers du pool de hockey des finissants.....	$\sum_{k=1}^4 k$
Hommage au Back-Vachon. ....	$\frac{-1}{\sum_{k=1}^{\infty} k}$
Hymne à la honte.....	$\mathcal{F}_7$
Du pain et des jeux (mais pas de pain).....	$1110_2$

Le Smatin est en retard. Bon. Mais vous n'avez pas la moindre idée pourquoi. Laissez-moi vous expliquer. Je voulais le sortir pour la fin octobre, mais, à ce moment-là, je n'avais qu'une poignée d'articles (en assumant que je les imprime tous en Calibri, point 11 sur des feuilles 8½ X 11). Mais qu'avait donc pu empêcher les autres articles d'arriver à destination ? Eh bien ! Il s'avéra que des pirates zombies avaient pris les autres articles en otage et demandaient une rançon de 42 cerveaux et neuf canneberges au chocolat avant de les relâcher. Pour les cerveaux, pas de problème ; il m'a suffi d'aller faire un tour au Starbucks, de toute façon les gens là-bas ne s'en servent jamais. Pour les bonbons, ce fut plus compliqué, car la foutue machine du Vachon mangeait mes cennes sans m'en donner. Une fois tous les articles réunis, je les ai tous enregistrés sur ma clé USB. Cependant, en m'en allant les faire imprimer, je me suis fait enlever par des chouettes extraterrestres et je fus forcé de leur donner ma clé en gage de paix. J'ai dû recommencer du début. Une fois rendu au Desjardins avec ma deuxième clé, je me suis rendu compte qu'elle était vide, car je n'avais pas retiré le périphérique en toute sécurité. J'étais hors de moi. Se nourrissant de ma rage, mes pouvoirs de mutants ont déclenché une tempête de garnottes sur le campus, m'empêchant de mettre le nez dehors, et, par le fait même, le reste de mon corps aussi. Heureusement, un vieux sage barbu était emprisonné à l'intérieur avec moi et il m'a appris à maîtriser mes pouvoirs avec son art vaudou oriental.

Bref, ça n'a pas été facile.

Bonne lecture !

Gabriel St-Pierre  
 Mutant de classe 5  
 Et aussi,  
 VP Info

## Le corbeau, la cigale et le lièvre

Il y a de ces histoires dont on ne connaît par coeur que le début ou certaines lignes marquantes. Par exemple, si j'écris «Vous chantiez? J'en suis fort aise. Eh bien! Dansez maintenant.», vous reconnaîtrez sans doute la fin de la fable *La cigale et la fourmi*. Mais si nous sommes si peu enclin à retenir le coeur véritable de chacune de ces fables, pourquoi ne pas en profiter pour broder autour avec un peu de folie. C'est dans cet état d'esprit que mon fantasma d'auteur du dimanche a pris forme..... **à lire à voix haute et avec un peu de vigueur, que diable!!!**

Maître corbeau, sur un arbre perché, tenait en son bec un fromage.  
Cousine cigale, par l'odeur alléchée, lui tint à peu près ce langage:  
«Ô bel oiseau, votre fromage me semble peu anodin!  
Pour ma poutine, je prendrais bien quelques grains!»  
Le corbeau n'est point stupide et ne veut pas lâcher sa proie.  
C'est le fromage entre les griffes que celui-ci répliqua:  
«La reine des récoltes doit bien avoir quelques provisions,  
Je comprends mal votre révolte et vos supplications.»  
Un peu honteuse, la cigale dû avouer ses torts.  
Sa voie est mélodieuse, mais le travail n'est pas son fort.  
Changeant de stratégie, la cigale se fit rusée!  
«Quelle cruelle tragédie!», s'écria-t-elle, atterrée.  
«La corneille s'évertuait pourtant à démentir votre avarice.  
J'aurais cru que son air charmant vous pousserait à ce mince sacrifice.»  
La mention de la corneille sembla émoustiller maître corbeau.  
Tous les sens en éveil et plumes frémissantes sur le dos.  
Il rappela bien vite la cigale et lui proposa un marché:  
Un fromage comme régala contre un compliment bien placé.  
Vanter le corbeau à la corneille en échange d'un copieux déjeuner,  
Voilà une offre sans pareille qu'on ne peut pas refuser.  
Le corbeau laissa donc tomber son butin sans se douter de l'escroquerie.  
La cigale s'en frottait déjà les mains en riant bien de sa fourberie.  
Un lièvre qui courait par-là, fusa alors d'un bond prodigieux.  
En plein vol il attrapa le fromage si délicieux.  
«Merci pour cette collation!», lança-t-il en sprintant de plus belle.  
Il laissa derrière lui, stupéfaction et une rage bien réelle.  
La morale de cette épopée, se résume plutôt bien:  
Rien ne sert de flatter, il faut courir à point!

Anonyme

## Sabots et cornes : le mystère des chèvres

Un commerçant itinérant se présente dans un village pour y vendre des fromages. Les habitants, curieux de goûter aux produits des autres patelins, s'aventurent à acheter au marchand ses denrées. Ils y découvrent alors de nouvelles saveurs et s'enquière de la provenance, de l'âge et du processus de production. Le commerçant leur apprend que le fromage qu'ils ont goûté est un fromage de chèvre d'une ferme qui, heureusement, n'est pas si éloignée. Ramassant leurs affaires, les éleveurs du coin s'en vont visiter le village, espérant pouvoir se procurer une de ces fameuses chèvres dont ils ont entendu parler. Arrivant à l'habitation, la ferme est désertée et il n'y a aucun signe de chèvre.

Animal mythique dont la légende est issue du folklore rural, la chèvre est fréquemment décrite comme un animal quadrupède, parfois bipède, à sabots et cornes s'apparentant à un animal de bétail. Un certain mysticisme entoure les rumeurs sur la bête et on lui rattache souvent des pouvoirs mystérieux. Le plus connu est bien évidemment les pouvoirs de son lait lorsque transformé en fromage. Les fromages à base de lait de chèvre sont dits posséder des pouvoirs curateurs ou aphrodisiaques. Certains gourous affirment que le lait de chèvre, lorsque bu, donne des pouvoirs de clairvoyance et développe la sagacité. Un autre des pouvoirs formidables de la chèvre est la paralysie des membres. En cas de danger, il est dit qu'elle possède la capacité incroyable de tomber dans un état de torpeur, provoquant parfois sa chute, afin d'échapper au prédateur. La chèvre est dite avoir une très courte durée de vie, caractéristique typique des animaux légendaires. Des témoignages rapportent un pelage de couleur brun, noir, parfois lilas ou cyan; cependant certains affirment en avoir aperçu possédant un poil doré.

Le premier cas recensé de chèvre remonte à l'Antiquité et provient de l'illustre scientifique Jason. Reconnu pour ses travaux sur la dissection, Jason prétendit avoir découvert une nouvelle espèce jamais aperçue auparavant et ramena comme preuve la toison d'or de l'animal. Cependant, après évaluation par ses pairs, il s'est avéré que Jason n'avait pas découvert une nouvelle espèce et que la toison qu'il avait ramenée était en fait la toison d'un bélier ailé, espèce qui s'est éteinte au début du XX<sup>e</sup> siècle, car les changements climatiques provoquaient de trop grandes perturbations dans leurs migrations. Devenant ainsi la honte de la communauté scientifique de l'époque, Jason s'exila alors à Corinthe où il espéra ne pas être reconnu. Ce faux témoignage est un des rares qui décrit la chèvre comme un animal au poil doré.

De cette histoire commença le mythe de la chèvre et, dans les années qui suivirent, on rattacha à la chèvre tout phénomène inexplicable ou surprenant. On cite, par exemple, Ulysse qui a conçu sa machine de guerre lors du siège de Troie à l'image d'une chèvre ou encore la légende sur le bain d'Archimède. Certains prétendent que le fameux scientifique ne prenait pas des bains ordinaires, mais bien des bains de lait et qu'un jour, Archimède mit la main sur du lait de chèvre. En entrant dans sa baignoire, Archimède se sentit soudainement plus lucide et il découvrit alors un principe physique qu'il appela la poussée d'Archimède. Ceux qui adhèrent à cette théorie préfèrent appeler le principe la poussée de lait, en l'honneur de l'ingrédient clé à la réussite d'Archimède.

Dans les siècles qui suivirent, on vit apparaître dans la littérature des mentions de chèvres. Dans un procès-verbal datant de l'an 253, on apprend qu'un fermier poursuivit un marchand pour lui avoir vendu de fausses chèvres. Un poème datant de l'an 1237 relate la rencontre entre un barde et une

chèvre. On aurait également trouvé une chèvre dans l'arbre généalogique de Gauss, ce qui pourrait expliquer son intelligence.

On associe souvent au diable des appendices chévreaux, par exemple des sabots ou des cornes. Cette association remonte aux croisades qui avaient pour but de capturer les chèvres présumées exister en Terre Sainte. Ces guerres ayant causé tellement de morts, l'animal fut rattaché au démon et, selon le folklore, celui-ci aurait créé la chèvre à son image. Les descendants des templiers poursuivirent leur quête jusqu'à en faire un culte que l'on surnomme de nos jours les francs-maçons. L'omniprésence de ce culte dans notre société moderne pourrait être le contenu d'un article en soit.

En 1996, deux chercheurs écossais tentèrent de créer en laboratoire une chèvre à partir des descriptions disponibles. Leur tentative fut toutefois un échec, car ils ne réussirent qu'à créer une brebis. Afin de conserver leurs subventions, ils prétendirent avoir tenté de cloner un mouton depuis le début. Le pauvre animal succomba 7 ans plus tard, car le gène de courte longévité de la chèvre lui avait été transmis. Le nom de la brebis, Dolly, est d'ailleurs un acronyme pour : **e**Dinburgh's **g**Oat **g**enetical **a**nd **e**xperimental **s**tud**y**.

Comment expliquer alors les nombreux récits entourant la légende de l'animal qu'est la chèvre? Une première explication provient d'un curieux animal typique de l'Europe, le dahu. En effet, la grande majorité des descriptions des chèvres ressemblent étrangement au dahu, animal de montagne dont les pattes sont plus courtes d'un bord que de l'autre. Ceux qui ont les pattes gauches plus courtes et qui se déplacent en sens antihoraire sur la montagne sont appelés lévogyres, alors que la sous-espèce qui a les pattes droites plus courtes et qui se déplace en sens horaire sur la montagne est appelée dextrogyre. Une hypothèse expliquant le mythe en question serait qu'un mâle dextrogyre se serait accouplé avec une femelle lévogyre, ou vice-versa, et qu'aucun des gènes discriminants ne l'emporta sur l'autre. Le résultat de cette liaison serait théoriquement un dahu aux pattes de la même longueur, reste à savoir si elles seraient courtes ou longues. Cependant, il y a deux problèmes à cette explication. D'une part, le dahu étant un animal sauvage difficile à capturer, malgré les nombreuses traditions entourant sa chasse, l'expérience n'a pu être produite en quantité suffisante pour en tirer des conclusions valables. Il va s'en dire que le peu de tentatives n'ont pas été concluantes. D'autre part, le dahu étant un animal d'Europe qui n'a pas été exporté, cela n'explique pas les cas sur les autres continents.

Une deuxième explication est que la chèvre n'existe tout simplement pas. Il y a en effet une quantité d'animaux que l'on peut facilement méprendre avec la chèvre. Les moutons, lorsque rasés, s'apparentent à la description de l'animal. D'ailleurs, plusieurs prétendus fromages de chèvre vendus dans les foires agricoles ne sont en fait nul autre que des fromages de moutons. De plus, il est courant pour les éleveurs de piéger les touristes en faisant passer leurs moutons pour des chèvres. Le satyre, animal originaire de Grèce, peut également être confondu avec une chèvre lorsque celui-ci s'abreuve à un ruisseau. Nous n'oublierons certainement pas le dahu, mentionné plus haut, quoique l'erreur est plutôt honteuse, puisque la chèvre telle que décrite dans les légendes possède des pattes de la même longueur.

Pour conclure, la présence de la chèvre dans l'histoire de l'homme est indéniable, mais son existence, quant à elle, est plus difficile à prouver. D'un point de vue rationnel, il est difficile de

concevoir qu'un tel animal puisse exister, entre autre à cause de sa pauvre capacité à fuir ou combattre les prédateurs. Il est également improbable que l'animal échappe à toute preuve tangible de son existence après plusieurs millénaires de recherches infructueuses.

Étienne Martel & Patrice Moisan-Roy

## Top 5 albums 2014

Dans la vie j'aime écouter de la musique. Pis là il fallait que je fasse un article. Voici donc le top 5 de mes albums préférés de l'année. Si vous n'êtes pas d'accord avec quoi que ce soit sur cette liste, vous avez tort.



### 5. Diploid Love –Brody Dalle

Onze ans après son dernier album avec l'emblématique groupe punk *The Distillers*, et 5 ans après son (décevant) unique album avec *Spinnerette*, Brody Dalle avait gros à prouver avec son premier album solo. *Diploid Love* renoue par moments avec la furie des *Distillers*, mais le son est plus recherché, plus mûri, comme en témoignent l'expérimentation avec les claviers, les trompettes, les cors et plusieurs autres. Un solide album avec une bonne valeur de réécoute. Si vous teniez à aller la voir FEQ, j'espère que vous n'étiez pas en retard.

Titres à retenir: Rat Race, Underworld, Don't Mess with Me, Parties for Prostitutes.



### 4. Der Prinz – Montréal Guitar Trio

Depuis plus de 15 ans, le MG3 roule sa bosse en matière de musique acoustique. Leur 6<sup>e</sup> album studio passe du jazz au classique, en passant par la musique western et le rock. Des reprises de Jorane, Radiohead et Rush (pour ne nommer que ceux-là) sont prises au milieu d'intenses compositions originales. Un album à éviter si vous n'aimez pas la guitare. Sinon vous allez adorer.

Titres à retenir: Raggy Town, Les Perles de Verre, Tom Sawyer, Le Renard, Mr. Piment.



### 3. Redeemer of Souls – Judas Priest

Quoi de mieux pour souligner la fin d'une tournée d'adieu que d'annoncer la sortie d'un nouvel album ? *Judas Priest* nous offre son 17<sup>e</sup> album studio depuis 1974, le premier avec Richie Faulkner (ancien guitariste de Lauren Harris, pauvre homme). L'objectif était de créer un album de « classic heavy metal » et leur but a été atteint. *Redeemer of Souls* reprend où *Painkiller* et

*Angel of Retribution* nous avait laissés. Les grands-papas du metal nous offrent 61 minutes de pur heavy metal ; Halford, malgré son âge, livre une performance plus que respectable, la collaboration de Tipton et Faulkner aux guitares est magistrale à souhait, tandis que la partie rythmique assurée par Hill et Travis est solide comme à l'habitude. The Priest is back \m/

Titres à retenir: Redeemer of Souls, Halls of Valhalla, Sword of Damocles, Crossfire, Battle Cry.



## 2. Shatter Me – Lindsey Stirling

Après le flagrant succès de son premier album et la croissance constante de sa popularité sur les Internets, la violoniste Lindsey Stirling avait un tantinet de pression sur les épaules. Et elle peut dire mission accomplie. *Shatter Me* oscille entre la musique classique, le rock, la pop et la musique électronique. À noter la collaboration des chanteuses Lzzy Hale et Dia Frampton sur deux des chansons. Un solide album qui vous fera assurément taper du pied.

Titres à retenir: Beyond the Veil, Shatter Me, Heist, Roundtable Rival, Take Flight, Master of Tides.



## 1. Fast Motions – The Balconies

Je parie que vous ne l'attendiez pas celui-là. C'est parce que je suis tellement plus cultivé que vous. Blagues condescendantes à part, ce groupe rock ontarien, qui n'en est qu'à son premier album complet, vous en fera voir de toutes les couleurs. Énergétique à souhait, le groupe a évolué du style indie rock de leur premier EP pour adopter un son qui peut rappeler le metal des années 80. Si vous avez la chance d'aller les voir en concert, faites-le. Sérieux.

Titres à retenir: I Know You're Right, The Slo, Kill Count, Beating Your Heart, Fast Motions, Do It in the Dark.

Gabriel St-Pierre

## Lettre d'amour anonyme à l'AESMUL

**En novembre dernier, dans la boîte aux lettres de l'AESMUL, une étrange lettre d'un admirateur secret nous est parvenue. L'auteur y exprimait, avec une calligraphie impeccable, son amour pour notre association étudiante...**

Mercredi le 18 novembre 2014

Chère AESMUL,

Je me souviens encore du premier jour où on m'a parlé de toi. Tu étais si vibrante de mystère que je me suis immédiatement senti attiré par toi. C'était un peu difficile au début; tu paraissais si inaccessible, je n'osais pas m'approcher de toi, je ne te comprenais pas très bien.

Mais peu à peu, j'ai appris à mieux te connaître. J'ai finalement appris que le smaties n'était pas une dragée au chocolat, mais le meilleur moment de la semaine. Si tu savais les heures que j'ai passées devant ma boîte de courriels à attendre tes messages... Je n'oublierai jamais tous ces mots doux que tu as susurrés à mon oreille. Des étoiles apparaissent dans mes yeux juste en y repensant.

Je n'avais plus qu'un objectif : ne faire qu'un avec toi. Plus rien d'autre ne comptait désormais.

Chacune de mes pensées était tournée vers toi.

J'ai rapidement réussi à faire partie de ton cheptel, mais il restait encore un long chemin à parcourir. Pour toi, je n'étais qu'un parmi d'autres. Je voulais compter pour toi. Pendant bien longtemps, je t'ai tourné autour, j'ai couru derrière toi. Restant inaperçu. C'était difficile, mais mon cœur me guidait et me soutenait.

Jusqu'au jour où tes yeux se sont posés sur moi. Je n'avais jamais vécu un moment aussi intense, aussi magique. Je n'ai pas de mots pour exprimer ce que j'ai ressenti ce jour-là. Je crois que c'était la première fois de ma vie que j'avais vraiment la sensation d'exister. Je ressentais cette flamme spirituelle que tu avais allumée en moi et qui me fait toujours vivre aujourd'hui. Être une partie de toi était mon rêve et tu l'as réalisé.

AESMUL, merci <3



## Les 6 problèmes d'une fille qui joue au hockey

### 1. On pense que t'es lesbienne.

Pensez vraiment pas que j'ai quoi que ce soit contre les lesbiennes là! Mais quand tu joues au hockey, c'est une des premières choses qu'on te demande, autant tes coéquipières dans la douche (OUI OUI, vous avez bien lu) que ton entourage plein de préjugés. T'es mal parti quand ta famille te demande si tu vas amener ta blonde au party de Noël.

### 2. Passé le midget, y'a pu vraiment de ligue

C'est triste mais, surtout en région, des ligues de hockey féminin sénior ça existe pas. Y'a pas vraiment de ligue sérieuse. Y'a des tournois, quelques fins de semaine, mais c'est tout. Et pour les gars, le junior le lundi, le Old Timer le mardi, la ligue 4 vs 4 le mercredi, le Super Loisir le jeudi... Ça fini pu! Et quand tu réussis enfin à avoir une équipe pour jouer, l'heure de glace disponible: le dimanche soir à 22h00 après la ligue des 60 ans et plus. C'est ça la vie d'une fille dans une société patriarcale!

### 3. Tu t'habilles et te déshabilles toute seule

À partir de 13-14 ans, tu as ta petite chambre toute seule, plus le droit de s'équiper avec les gars. C'est vraiment plate de pas pouvoir jaser, d'être isolée. En tant que célibataire, je le vis à tous les jours. Donc, pas besoin de m'isoler encore plus dans la mini chambre de hockey! Mais on s'habitue. Les plus belles parties, ce sont celles où on joue dans les petites arénas, parce que là y'a pas de chambre de fille. Et si les gars doivent sortir lorsque tu te changes, l'inverse n'est pas vrai! Oupsss! Ok, y'a quand même PARFOIS des bons points à jouer au hockey avec les gars!

### 4. D'un coup, tu te fais 10 bros.

Oui, tout d'un coup, y'a maintenant 10-12 gars que tu peux rayer de ta liste, même s'ils sont vraiment *cute*. On « date » pas un coéquipier, ça se fait pas. Un gars dans une chambre de hockey, c'est pu la même personne. Et quand t'es rentrée dans cette microsociété pleine de testostérone, t'es pu une fille. T'es un bro. C'est de même que j'ai appris qu'y a pas juste les gars qui se font «friendzoner» . Une chance qu'on s'habitue au célibat, parce que c'est pas sur la glace que tu vas « dater» quelqu'un! (By the way; Pourquoi un bro aurait besoin d'une chambre à part pour se changer ? On reste cohérent svp!)

### 5. On pense que t'es toujours en vêtements de sport

Non, c'est faux! Une fille qui joue au hockey ça met des robes, ça se maquille et, parfois même, juste après la *game* si jamais elle a une *date* tout de suite après! Inquiétez-vous pas, c'est pas avec un coéquipier! Pensez pas qu'on est tomboy, les cheveux courts, les vêtements pris dans le coin pour gars! Non non non! On aime ça être belles nous aussi! Les robes, les talons et le maquillage, on connaît ça!

### 6. On compare ton calibre de jeu à du pee-wee

« Team Canada féminin, ça doit pratiquer contre le pee-wee. Y'a même pas de contact et elles mettent des grilles au lieu de demi-visières, vraiment moumounes. » Ouf, des commentaires comme ça les boys, c'est digne de Don Cherry, rien de moins ! As-tu déjà vu

une joueuse de hockey féminin avec la dentition d'Alexander Ovechkin? Non. C'est à ça que ça sert une grille. Vous appelez ça de la faiblesse ? Moi j'appelle ça de l'intelligence. Une mâchoire cassée par un lancer? Non merci. Vous vous ennuierez ben trop de mon joli visage! Ensuite, pas de mise en échec, ça fait juste rendre le jeu plus beau, ça met en évidence les habiletés. Pas besoin de gros muscles, juste du talent à l'état pur! Et le calibre de jeu? Moi je te garantis que n'importe quelle fille de Team Canada te déculotte en deux secondes. Et comme elles sont lesbiennes, ce ne sera pas de la façon que t'espères !

Kim Rioux-Paradis

## Portrait des poolers du pool de hockey des finissants

Cet article se veut un regard sur les forces en présence dans le pool de hockey des finissants de Mathstat 2014-2015.

**Aléatoire R** : Commençons par cet abonné du pool des finissants. Ce vieux loup n'a toujours pas changé de stratégie en se fiant encore une fois sur un germe aléatoire. Est-ce que cette année sera la bonne?

**Vinvin** : Toé t'es un pooler!!

**Matte-moi** : Ce Gary Bettman du pool des finissants a pris le pari d'amadouer ses joueurs en distribuant des Rockets. Choix judicieux?

**Val** : Cette pooler a aussi adopté la stratégie de la distribution des Rockets. Est-ce que ses joueurs sauront en bénéficier pour être aussi vite que ses répliques? Une dernière question s'impose : est-ce que cette pooler de Princeville sera en mesure de planter le petit gars de Victo, M. Chemise verte?

**Julien Côté-Massicotte** : Ce pooler a opté pour la stratégie de prendre son temps avant de faire ses choix. Est-ce que cette stratégie est la bonne?

**Louis-Nicolas Boily** : Ce pooler a opté pour la stratégie de faire ses choix en premier. Sera-t-il meilleur que Julien?

**La ligne bleue de droite du Centre Bell** : Ce pooler a fait sa marque dans l'univers de RDS avec ses commentaires toujours plus pertinents les uns que les autres. Est-ce que son pool aura autant de renommée que ses commentaires sur rds.ca?

**Marie-Ève Cyr** : Est-ce que le pari risqué de prendre ses 2 joueurs d'Anaheim que sont Gibson et Beauchemin rapportera des dividendes?

**MonkeyDYanick** : Est-ce que ses connaissances en hockey de cet excellent sportif sont aussi bonnes que ses connaissances en jeux vidéo?

**Evan** : Est-ce que cette pooler et son conseiller spécial, le Guide des Poolers, auront su assembler l'équipe qui remportera les grands honneurs?

**Perochkin** : Est-ce que Tretiak serait fier de ses choix? Parviendra-t-il à dépasser ce fameux gardien?

**Marcus** : Ce pooler a décidé d'orienter sa stratégie sur un vieux routier qu'est l'Aléatoire R en faisant des choix semblables à lui. Est-ce que cette stratégie portera fruit? Ce pooler veut absolument gagner pour pouvoir porter sa chemise verte des grandes occasions.

**Davidou** : Ce mythique chargé de cours a osé choisir comme capitaine le valeureux guerrier Josh Gorges. Est-ce que le leadership de Gorges permettra à ce pooler de faire bonne figure? Rappelons une dernière fois, il a choisi Gorges comme capitaine.

**Marc-Antoine** : Est-ce que le grand prix est un pichet de bière??

**Éloi Brassard-Gourdeau et David Aytte** : Est-ce que nos deux seules recrues de ce pool des finissants sauront éviter les pièges comme leur prédécesseur Greg?

**Antho** : Est-ce que ce pooler saura assembler une chimie efficace dans son équipe avec les choix controversés de Phaneuf et de Chara?

**Sébastien Boies de la bière** : Est-ce que ce fanatique de hockey aura su prendre les meilleurs choix possibles entre deux gorgées de Pabst tout en écoutant un épisode de Bibi et Geneviève?

**Laurence Desbois** : Saura-t-elle planter le groupe relevé des 3<sup>e</sup> année en stats?

**Josiane Picard** : Est-ce que cette cheerleader dirigera ses joueurs vers la victoire?

**Jojo** : Est-ce que les seconds choix de Mc Hammer seront plus payants que ses premiers? À suivre ...

**Maxime Murray** : Est-ce que ce pooler saura venger l'oubli de Mason Raymond dans la catégorie des meilleurs pointeurs?

**Max Dion** : Est-ce que le grand manitou des finissants fera honneur à ces derniers?

**Greg** : Est-ce que ce beau derrière de tête pourra répéter son exploit de l'an passé? La pression est dans son camp.

**Jean Coutu** : Est-ce que cet éditeur du journal a fait de meilleurs choix que les autres participants? Est-ce qu'il sera autant comblé par son pool que par mon article?

**Étienne Martel** : Est-ce que ce pooler avec ses choix aléatoires insultera tous les autres poolers en remportant le prestigieux premier prix?

**Pascale Aubin** : Est-ce que l'icône des 2<sup>e</sup> année en statistique aura l'admiration de ses pairs?

**Desjardins** : Est-ce que ce Sex-Symbol, toujours bien vêtu, charmeur de ces femmes et populaire auprès des professeurs, saura charmer la compétition et s'accaparer le blouson vert de MathStat?

**Kim Rioux-Paradis** : Est-ce que Kim Crosby avec ses Penguins chéris et son mari Sidney seront l'équipe à battre cette année?

**Le Beau Luc** : Le Beau Luc, icône internationale, figure planétaire, a décidé de faire ses choix avec le ventre plein après son repas préféré... la fondue. Le Beau Luc fait encore remarquer au créateur du pool qu'il n'a pas mis Zubrus dans les choix.

Cet article est signé par Matte-moi <sup>1</sup> qui vous souhaite une excellente saison de hockey!! Bonne chance à tous!!

Pour les multiples plaintes, adressez-vous à Grognon. Il vous fera un plaisir de vous répondre.

1. Avec une petite collaboration de Mc Hammer.

## Hommage au Back-Vachon

Comme vous le savez probablement tous, le Back-Vachon nous sera retiré pendant 3 ans et demi. C'est donc dire qu'une génération complète ne connaîtra pas l'expression :

"On se rejoint au back?".

Ce lieu mythique a su nous supporter pendant de nombreuses années. Que ce soit par la générosité des machines distributrices de cannettes ou par les températures glaciales à l'époque des rénovations, le back a su nous rapprocher pour qu'on forme une belle et grande famille (pour ceux qui sont en couple avec un autre membre de la famille, inquiétez-vous pas, on vous accepte pareil).

Le back a toujours (du moins depuis quelques années) été le point de rencontre ; que ce soit avant les cours, pendant l'heure de diner ou même dans des cas extrêmes, notre lieu d'étude (du moins la fin de semaine, car c'est plus tranquille).

Cet endroit si chaleureux aux couleurs vives où il est souvent possible de trouver un ami a vécu plusieurs initiations par le passé. De ma génération, je peux penser, entre autres aux Superhéros, aux Gaulois, aux Smathman, aux hippies, aux Mario et Peach et aux nains de Blanche-Neige.

Quel endroit sera à la hauteur du back pour accueillir la belle gang de math-stateux? Est-ce que la cafétéria du COPL ou encore, les tables en face de l'asso seront adéquates? Cela reste à voir ; d'ici là, profitons de notre Back-Vachon et on se retrouvera quelque part en janvier en même temps que le festival! Pour compléter ce vibrant hommage au back, voici une chanson composée sur l'air de "Le Bal Masqué".

Au back,  
Au back-vachon, ohé, ohé!  
On mange, on jase, on danse au back-vachon  
On ne peut pas  
S'arrêter, ohé, ohé  
De parler, parler, parler, parler, parler.  
Pendant toutes ces années,  
On a eu ben du plaisir  
Gaulois,  
Superhéros  
C'était vraiment plaisant  
De respecter les coutumes  
Smathman (Smathman)  
Back-Vachon (Back-Vachon)  
Aujourd'hui,

Je chill au Back-Vachon, Vachon  
Devinez, devinez, devinez qui est là  
Derrière les murs il y a plein de math-stateux  
Aujourd'hui, (aujourd'hui) tout est permis (tout est permis)  
Aujourd'hui, (aujourd'hui) tout est permis (tout est permis)  
Au back,  
Au back-vachon, ohé, ohé!  
On mange, on jase, on danse au back-vachon  
On ne peut pas  
S'arrêter, ohé, ohé  
De parler, parler, parler, parler, parler.

MCHammer avec une collaboration spéciale de Bibi et Geneviève pour la chanson.

P.S. Chantez le refrain, cela fonctionne vraiment, mais je ne vous conseille pas l'autre.

## Hymne à la honte

On va se dire les vraies affaires, dans un chalet, c'est interdit de se coucher avant minuit. C'est une règle non-écrite (autre que dans ce papier). Ceux qui trahissent cette règle ont droit à l'hymne à la honte. Je vous invite à l'apprendre pour le camp de printemps.

Ô

Toi la honte

Plus d'un humain hue ta décision

Ô

Toi la honte

Tu n'as su supporter la pression

Ô

Toi la honte

Tu es un malheureux

Ô

Toi la honte

Aie un sommeil ténébreux

Bout important: Bouhhh (pendant 100 temps) et lancer des injures.

Marcus et...

## Du pain et des jeux (mais pas de pain)

### Une fois c't'un gars

Une fois c't'un gars qui entre dans un café. Ça fait plouf.

Une fois c't'un gars qui était là. Gala.

Une fois c't'un gars qui voulait rentrer dans la police. La police s'est tassée et il est rentré dans le mur.

Une fois c't'un gars qui était laid. Galette.

Une fois c't'un gars. Pis là un autre gars arrive. Le premier dit : « Ah non pas question que ça devienne l'histoire de deux gars » donc il sort un gun pis il le tue.

Une fois c't'un gars, ils étaient deux, un moyen, un grand et un petit. Le premier dit au quatrième : « Va me chercher une pomme ». Le lendemain, il a plu et il n'a plus jamais revu son bicycle.

Une fois c't'un gars qui a pris l'autobus. Il a trouvé ça pesant.

Une fois c't'un gars qui était furieux. Garage.

Une fois c't'un gars qui voulait rentrer dans la police. La police s'est tassée, mais le gars a réajusté sa trajectoire afin d'atteindre son objectif.

Une fois c't'un gars aveugle qui entre dans un bar. Et dans une chaise. Et dans une table.

Une fois c't'un gars qui était pas vite vite. Galant.

Une fois c't'un gars qui lève une jambe, il trouve ça drôle ; il lève l'autre et il tombe.

### Le jeu des citations

**Associez chaque citation à celui qui l'a dite. Les réponses sont à la fin du Smatin.**

1. Commençons par ce qui est le plus tout nu possible.
2. Cette matière-là, je l'aime, mais c'est ma moins préférée.
3. On a  $n$ , un nombre divisible par 4. Pis là tu me demandes s'il est pair. Ben là, tête de banane, il est divisible par 4!
4. Faque c'est ça, on va mettre les vecteurs en ligne, mais pas sur Internet.
5. On peut calculer cette intégrale en faisant deux fois une intégrale par partie ou une fois avec Maple.
6. Si vous attendez la fin de la démo pour me dire que vous l'avez déjà vue, je vais pleurer.
7. Ben là, c'est pas une Civic, c'est une Honda!
8. Le goaler de la Lettonie c'est sûrement le laitier.
9. Ses « r » sont tellement ouverts qu'on dirait une prostituée sur le bord de la rue.
10. *Un étudiant demande s'il y aura des notes de cours.* Il y en aura bientôt.

11. Votre solution est beaucoup plus simple que celle à laquelle j'avais pensé.
12. Voici ce qui arrive à un ours polaire quand on l'envoie en coordonnées cartésiennes.
13. J'ai attendu toute la session pour dire ce mot : sesquelinéaire.
14. When I'm gone; When I'm gone; You're gonna miss me when I'm gone.
15. On va au fou.
16. Le caissier du McDo était arrogant, donc j'ai fait une plainte.
17. Cette semaine je vais organiser un *Capture the flag*.
18. Salut, je te présente mon dragon Krolmir ; sa cape lui donne +8 d'agilité.
19. Meteo media, ils ont jamais annoncé le 11 septembre. Pis c'est arrivé pareil.

Choix :

- Alexandre Girouard
- Erwan Biland
- Julien Côté-Massicotte
- Nicolas Doyon
- Kim Rioux-Paradis
- Claude Bélisle
- Jean Deteix
- Bernard R. Hodgson
- Antoine Clermont
- Jérémie Rostand
- Yann Ricaud
- Jérôme Soucy
- Un gradué
- Marc-Antoine Poirier
- Patrice Courchesne
- Robert Guénette
- Éloi Brassard-Gourdeau
- Jean-Marie De Koninck
- Vincent Couture

## Picross

Le but du jeu est de trouver les cases noires dans la grille. Les nombres donnés sur le côté et sur la ligne du haut indiquent la taille des blocs de cases noires de la ligne ou de la colonne dans laquelle ils se retrouvent.

Si vous complétez la grille, vous devriez trouver un joli dessin. Si vous ne la complétez pas, le dessin n'apparaîtra pas tout seul, fainéant!

	3	2	1	1	3	2	1	1	3	2	0	0	1	1	4	2	4	1	1	1	3
	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	1	3	3	1	1	1	2	1	1	5	1	1	1	1	3	2	2	4	1	1	1
3.3.1																					
2.2.1																					
1.1.1.1																					
1.2.2.1																					
3.3.1																					
0																					
10.3.3																					
3.2.3																					
3.3																					
4.3.3																					
4																					
3.8																					
3.2																					
10.1																					
1.3																					
1.4.3																					
1.1.1.1																					
1.2.1.1.1																					
1.1.1.1.1																					
1.2.4																					

Solution du jeu des citations :

1. Bernard R. Hodgson
2. Nicolas Doyon
3. Jean-Marie De Koninck
4. Robert Guénette
5. Claude Bélisle
6. Jean Deteix
7. Patrice Courchesne
8. Antoine Clermont
9. Vincent Couture
10. Jérémie Rostand
11. Alexandre Girouard
12. Jérôme Soucy
13. Erwan Biland
14. Yann Ricaud
15. Un gradué
16. Marc-Antoine Poirier
17. Kim Rioux-Paradis
18. Éloi Brassard Gourdeau
19. Julien Côté-Massicotte